

LE MAPPE

| | |
|--------------------------------|-----|
| Banda Craui [mappa zona 1] | 71 |
| La Vila [mappa zona 2] | 85 |
| Borc dai Fraris [mappa zona 3] | 101 |
| Pascut [mappa zona 4] | 119 |
| Moravissa [mappa zona 5] | 143 |
| Uànis [mappa zona 7] | 177 |
| Teritori [mappa zona 8] | 21 |

GLI EDIFICI STORICI

- ▲ Villa Perinello/Chiesa di San Nicolò
- ▲ Chiesa di Sant'Ulderico/San Giovanni Nepomuceno
- ▲ Ex Convento Domenicano e Chiesa della Madonna del Rosario
- ▲ Villa Teuffenbach/Villa Parisi/Museo della Civiltà Contadina del Friuli Imperiale/Villa Attems/Villa Michieli/Cappella della Santissima Trinità
- ▲ Castello De Bona Urbanis/Municipio/Edificio scolastico don Giovanni Bosco
- ▲ Villa Ines/Palazzo Strassoldo Soffumbergo-Frangipane/Chiesa di Sant'Agnese/La Torassa/Casa De Senibus/Complesso della Centa/La Canipa/La casa del Curato
- ▲ Mulino di Novacco/Mulino Sardon/Mulino Miceu/Mulino Tininin



Circolo Culturale Navarca
a cura di Aurelio Pantanali

Aiello
il Paese delle Meridiane

Aiello il Paese delle Meridiane

Un itinerario insolito
per scoprire e ammirare
tra storiche borgate
le cento meridiane

edicicloeditore



Aiello il Paese delle Meridiane presenta un itinerario insolito e curioso per scoprire e ammirare le meridiane che sono presenti in questo comune del Friuli. Le meridiane, antichi orologi solari che hanno scandito il tempo dei nostri antenati e che tuttora segnano il nostro, «parlano» silenziosamente e discretamente all'uomo moderno ricordandogli con l'ombra dello gnomone di vivere intensamente ogni attimo della propria esistenza. Sul libro si potranno ammirare le immagini di tante meridiane, una diversa dall'altra, ognuna con le proprie caratteristiche, particolarità e motto, lasciandosi incantare e suggestionare - tramite le belle fotografie - dalla loro luce e ombra. In questo mondo legato alla misura o meglio al fascino del Tempo, Aiello è descritto sul libro con le sue case, le sue ville settecentesche, le sue chiese, gli antichi mulini e con le sue cento meridiane dipinte sulle pareti, che rappresentano nel loro insieme, una grande mostra gnomonica ed artistica da ammirare alla luce del Sole. Il Cortile delle Meridiane del Museo della Civiltà Contadina del Friuli Imperiale con le sue venti meridiane offre al lettore l'opportunità di conoscere i vari metodi di conta delle ore che l'uomo ha utilizzato dall'antichità sino ai giorni nostri.



Aurelio Pantanali gnomonista, autore dei libri: *Le meridiane del Friuli Venezia Giulia* con Leonardo Comini e Carlo Bressan (1998) e del volume *Le ore del Sole* (2006). Ha caratterizzato Aiello come il *Paese delle Meridiane* ed ideato la *Festa delle Meridiane*, che ha raggiunto nel 2016 la 16ª edizione. Sin dalla sua fondazione nel 1993 è presidente del Circolo Culturale Navarca, che tra le oltre quattrocento iniziative svolte, ha promosso in Friuli Venezia Giulia il Progetto Meridiane, finalizzato alla conoscenza dell'arte gnomonica, al restauro ed alla costruzione degli orologi solari.

Disegno di copertina:
acquerello della meridiana
della Canonica di Aiello di
Aurelio Pantanali